

PS.07

## ПОЛІКУЛЬТУРНЕ СУСПІЛЬСТВО

*Яку роль у нашому житті відіграє полікультурність суспільства*

---



14-16 років



90 хв



**ВИХОВНА МЕТА:** сформувати уявлення про багатоманітність світу, показати багатогранність культурних проявів у різних державах.

**ФОРМИ ТА МЕТОДИ:** проектна робота, робота в групах, дискусія.

**КЛЮЧОВІ СЛОВА:** полікультурність, багатоманітність, етнічні групи.

*Сучасний світ налічує декілька тисяч етнічних груп, які проживають майже у 200 державах. Тобто в одній країні можуть проживати представники різних культур, що в процесі комунікації формують нову суспільну багатоманітність, яка відрізняється від попередніх.*

**ЕТАП 1.** Вчитель об'єднує дітей у групи і дає випереджувальне завдання: кожна група обирає країну, яку планує досліджувати (країни Європи, Азії чи Африки).

Дослідження здійснюється за наступними напрямками: етнічні групи, мови, релігія, національний одяг, їжа, напої, музика, мистецтво, традиції, звичаї тощо.

**ЕТАП 2.** Презентація результатів роботи. Форми і методи кожна група обирає на власний розсуд (колаж, газета, комп'ютерна презентація, театралізований виступ).

**ЕТАП 3.** Здійснюється спільне обговорення за такими питаннями:

- Чи є в сучасному світі культурно однорідні країни?
- Які причини зумовлюють «переміщення культури» з однієї країни в іншу? (війни, міграції, туризм, мобільні культурні виставки тощо)
- Чому між культурами можуть виникати конфлікти?
- Чи може окрема людина бути багатокультурною? Якщо так, то яким чином?
- Що є позитивного в багатокультурному суспільстві?

**Коментарі:** З матеріалів дослідження можна сформувати портфоліо різних культур.

*Джерело:* Адаптовано за: Джулиман Э. *Стройте мосты, не стены* / Э. Джулиман, Л. Юрт // *Методич. пособие.* – Архангельск: АРОО «Рассвет», 2010. – 447 с.

