

СМ.03

АВТОПОРТРЕТ

Наскільки ми подібні. Наскільки ми різні



7–14 років



45 хв



ВИХОВНА МЕТА: сформувати у дітей уявлення про багатоманітність навколишнього світу.

ФОРМИ ТА МЕТОДИ: виховна година, уроки громадянського освіти, біології, географії, позакласна діяльність.

КЛЮЧОВІ СЛОВА: автопортрет, різноманітність, спільнота.

Ми живемо у певному середовищі, котре формує нашу особистість. Тому нам досить часто здається, що наші власні характеристики й уподобання є притаманними й іншим людям. Пропоную на прикладі нашого класу переконатися в тому, наскільки подібними ми є та наскільки ми відрізняємося один від одного.

КРОК 1. Вчитель просить учасників схематично намалювати автопортрет і підписати під ним вроджені та набуті ознаки власного «Я». Наприклад, ім'я, стать, ріст, колір очей, волосся, а також такі культурні ідентичності як мова спілкування, релігія, улюблена музика, світогляд тощо.

КРОК 2. Усі автопортрети вивішуються в класі, й учні представляють їх по черзі. Вчитель разом із дітьми визначає, які характеристики є змінними, а які – ні. Учасникам пропонується знайти спільні вроджені та набуті характеристики автопортретів.

КРОК 3. Вчитель проводить загальне обговорення за наступними питаннями:

- Навіщо ми виконували цю вправу?
- Наскільки ми виявились подібними?
- Наскільки ми виявились різними?
- Які міжкультурні аспекти виявила ця вправа?

Коментарі: Пропонована вправа дає можливість виявити широкий спектр особистісних відмінностей та визначити спільні риси, спостерегти вплив різних культур на багатогранність ідентичності людини.

Джерело: Адаптовано за: «*Personal maps*» Fennes H., Hargood K. *Intercultural Learning in the Classroom: crossing borders* / H. Fennes, K. Hargood. – Redwood books, 1997. – 312 p.

